

ВОСПИТАНИЕ КАК ВЕДУЩАЯ СИЛА МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНОГО РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА

В последние десятилетия подход к воспитанию и соответственно определение его как педагогического понятия существенно изменились. Так, в американском «Педагогическом словаре», изданном в Нью-Йорке в 1973 г., воспитание определяется: как совокупность всех процессов, посредством которых человек развивает способности, отношения и другие формы поведения, позитивно ценные для общества, в котором живет; как социальный процесс, с помощью которого люди подвергаются влиянию отобранного и контролируемого окружения (особенно такого, как школа) для того, чтобы они смогли достичь социальной компетентности и оптимального индивидуального развития.

В 1982 г. в изданном там же «Кратком педагогическом словаре» воспитание трактуется: как любой процесс, формальный или неформальный, который помогает развивать возможности людей, в том числе их знания, способности, образцы поведения и ценности; как развивающий процесс, обеспеченный школой или другими учреждениями, который организован главным образом для научения и учебы; как общее развитие, получаемое индивидом через научение и учебу.

Эти определения свидетельствуют о том, что принятая в отечественной педагогической литературе трактовка термина «education» как образование, обучение по меньшей мере односторонняя и неточная. Этот термин и этимологически, и в культурно-педагогическом контексте обозначает в первую очередь воспитание (семейное, религиозное, социальное), осуществляемое как в различных учебно-воспитательных учреждениях (в том числе и в процессе обучения), так и в социуме.

Воспитание – конкретно-историческое явление, тесно связанное с социально-экономическим, политическим и культурным состоянием общества, а также с его этноконфессиональными и социально-культурными особенностями.

Результаты и эффективность воспитания в условиях социального обновления общества определяются не столько тем, как оно обеспечивает ус-

воение и воспроизводство человеком культурных ценностей и социального опыта, сколько готовностью и подготовленностью членов общества к сознательной активности и самостоятельной творческой деятельности, позволяющей им жить и решать задачи, не имеющие аналогов в опыте прошлых поколений. Важнейший результат воспитания – готовность и способность человека к самоизменению (самостроительству, самовоспитанию).

Воспитание как реальность представляет собой совокупность нескольких исторически сложившихся и существенно различающихся между собой реальностей, таких как семейное воспитание, религиозное воспитание, социальное воспитание, коррекционное воспитание, диссоциальное (контрсоциальное) воспитание. Каждое из этих видов воспитания имеет свои особенности, но общим для них является то, что воспитание – это относительно осмысленное и целенаправленное возвращение человека в семью, в различных общественных, государственных, частных и религиозных воспитательных организациях, более или менее последовательно способствующее адаптации человека в обществе и создающее условия для его обособления.

Наибольший интерес представляет социальное воспитание как воспитание, которое осуществляется обществом и государством в организациях, создаваемых для этой цели или занимающихся им наряду с основными функциями (предприятия, армия, партии и др.).

Социальное воспитание – возвращение человека в специально созданных воспитательных организациях в процессе планомерного обеспечения условий для его относительно целенаправленного позитивного развития и духовно-ценностной ориентации.

Социальное воспитание осуществляется в процессе взаимодействия различных субъектов: индивидуальных (конкретных людей), групповых (коллективов) и социальных (воспитательных организаций и органов управления воспитанием). Взаимосвязь субъектов социального воспитания носит институционально-ролевой характер.

Содержание и характер взаимодействия общества, коллективов и личностей в процессе воспитания обусловлены социальными ценностями, идеологией и общественной психологией.

Отсутствие между воспитательными организациями различного типа достаточно отработанной и четкой системы связей делает процесс соци-

ального воспитания дискретным (прерывным), в отличие от непрерывности процесса стихийной социализации.

В конкретной воспитательной организации (в нашем случае в гимназии) условия для развития человека, его духовно-ценностной ориентации создаются в процессе взаимодействия групповых и индивидуальных субъектов в следующих трех тесно взаимосвязанных и в то же время относительно автономных аспектах:

- организация социального опыта – осуществляется через организацию быта и жизнедеятельности формализованных групп (коллективов), организацию взаимодействия и обучение ему, стимулирование самостоятельности в формализованных группах и влияние на неформальные микрогруппы. В широком смысле социальный опыт – единство различного рода умений и навыков, знаний и способов мышления, стереотипов поведения, интериоризированных ценностных установок, запечатленных ощущений и переживаний; опыт взаимодействия с людьми; опыт адаптации и обособления в процессах самопознания, самоопределения, самореализации и самоутверждения;
- образование – включает систематическое обучение (формальное образование как основное, так и дополнительное), просвещение, т. е. пропаганду и распространение культуры (неформальное образование), стимулирование самообразования;
- индивидуальная помощь человеку – реализуется через оказание содействия в решении проблем, создание ситуаций, в которых человек может позитивно раскрыться, реализоваться, утвердиться, и т. д., через стимулирование саморазвития (А. В. Мудрик).

Естественно, что мера систематичности, интенсивности, характер, содержание формы и методы организации социального опыта, образования и индивидуальной помощи непосредственно зависят от возраста, этнокультурной и социально-профессиональной принадлежности воспитуемых, а также специфичны в различных воспитательных организациях, соотношение и роль которых на каждом возрастном этапе различны в том или ином обществе.

Процесс социального воспитания в гимназии можно представить в виде схемы: включение человека в систему быта, жизнедеятельности и отношений в гимназии, приобретение и накопление знаний и других элементов социального опыта, их интериоризация, т. е. преобразование внутренних структур психики человека благодаря усвоению структур со-

циальных видов деятельности, и экстерниоризация, т. е. преобразование внутренних структур психики в определенное поведение (действия, высказывания и т. п.).

Социальное воспитание – процесс двуплановый. Государство формулирует задачи социального воспитания, создает его инфраструктуру, определяет программу, содержание. В то же время воспитание реализуют конкретные социальные, групповые и индивидуальные субъекты, имеющие собственные ценностные ориентации, стереотипы, предрассудки и т. д. и вносящие существенные коррективы в реализацию требований общественных норм и государственных установок. Вследствие этого, с одной стороны, в практике воспитания рождаются новые явления, с другой – воспитатели и воспитуемые проявляют консерватизм, который имеет глубокие исторические, этнические и социально-психологические корни. Поэтому, например, в рамках одной системы воспитания складываются различные стили педагогического руководства и взаимодействия.

Осуществляемое в процессе взаимодействия людей в различных воспитательных организациях социальное воспитание создает более или менее благоприятные условия и возможности для овладения человеком необходимыми, с точки зрения общества, социальными, духовными и эмоциональными ценностями (знаниями, убеждениями, умениями, нормами, отношениями, образцами поведения и т. д.), а также для его самостроительства – самосознания, самоопределения.

Соответственно анализ существующих определений воспитания позволяет в качестве некоего обобщающего определения его содержательной сущности предложить следующее: воспитание – это непосредственное или опосредствованное, прямое (директное) или косвенное (индиректное) социально-позитивное целенаправленное педагогическое воздействие на обучающегося посредством создания определенных условий, способствующих его самоактуализации в процессе социализации. Отсюда становится очевидным, что выстраивание концепции воспитания в контексте культурологического подхода на уровне гимназии – это задача, актуализирующая все направления воспитательного воздействия как на уровне образовательного процесса и внеурочной деятельности, так и на уровне формирующейся в ней воспитательной системы.

Применительно к воспитанию как процессу целенаправленного комплексного педагогического воздействия на обучающегося посредством

специально создаваемых для этого условий, ориентированному на развитие человека новой культуры, концепция воспитания рассматривается:

- как комплексная программа, направленная на предотвращение возможных негативных последствий личностного развития человека в сложившейся ситуации общественных перемен, являющихся следствием глобальной деидеологизации, отсутствия четкой социальной политики в области образования, фактического упразднения воспитательных мероприятий и т. д.;

- как комплексное проектирование духовного противостояния обуреваемого реальной утилитарно-прагматической практике повседневной жизни, противостояния массированному, рассчитанному на взрослую аудиторию воздействию СМИ, центрированному на агрессии, силе, сексе (АСС), приводящему к уходам из школы, переориентации ребят на АСС-авторитеты, конверсии высоких жизненных ценностей, желанию иметь «все и сейчас», что ведет к стремлению получения материальных средств любым путем – насилия, разбоя, убийства, краж, обмана, проституции и т. д.;

- как последовательная разработка основ комплексного образования в социально-политическом, экономическом, организационно-методическом, социально-психологическом, психолого-педагогическом и других планах;

- как многосторонняя программа, включающая развернутую последовательную работу с кадрами педагогов-воспитателей, воспитателей, помощников воспитателей, социальных педагогов; создание образовательной, воспитательной среды и технологии ее функционирования; выделение дерева целей и преемственности каждой из них для разных ступеней образования; определение организационных форм воспитания.

Для нашего исследования важным представляется вопрос соотношения государственной стратегии воспитания с целями формирования культурного человека и механизмами их достижения в образовательном пространстве современной гимназии. В этой связи следует проанализировать существующие подходы к вопросам воспитания в культурно-аксиологическом аспекте.

Воспитание как ведущая сила мотивационно-ценностного развития человека (в отличие от обучения как ведущей силы информационно-операционного развития человека) является важным при рассмотрении среды как условия, обеспечивающего прежде всего ценностное отношение ребенка к образованию, собственному развитию, продуктивной деятельности.

Концепция воспитания Е. В. Бондаревской направлена на создание условий для развития и саморазвития личности ребенка, решения его фундаментальных проблем, поиска путей определения индивидуальной траектории развития в условиях социокультурной среды, поликультурного образования [1]. В. П. Созонов в своей концепции «Воспитание как основа потребностей человека» рассматривает цели и задачи воспитания как создание необходимых условий для удовлетворения базовых потребностей личности: сохранения здоровья, самоутверждения в общественно полезной деятельности, оптимистического взгляда на жизнь; формирование благоприятного нравственно-психологического климата в школе, оказание помощи ребенку в его развитии и т. д. При этом одним из показателей эффективности процесса воспитания в школе он выделяет уровень развития школьной среды, а также уровень качества созданных условий: психологических, интеллектуальных, эмоциональных (см. об этом [2]).

Е. Н. Степанов, как и В. П. Созонов, считает, что основной целью воспитания в системе школы является создание условий для развития самоактуализированной личности ребенка и взрослого, которые обеспечиваются воспитательной средой школы. М. И. Рожковым в качестве одного из направлений воспитательной работы классного руководителя выделяется *создание воспитательной среды*, включающей сплочение коллектива, формирование благоприятной эмоциональной атмосферы, включение учащихся в разнообразные виды социальной деятельности, развитие детского самоуправления (см. об этом [3]).

Анализ практики воспитания показывает, что содержанием воспитания является деятельность. Поэтому не случайно программа воспитания подменяется планом работы, а рекомендации по усилению воспитания – разработками каких-либо видов деятельности.

Но одна и та же деятельность имеет разное содержание, относительно независимое от процессуальной стороны самой деятельности.

Вопрос содержания воспитания – ключевой вопрос именно потому, что он обуславливает социально сущностную сторону воспитательного дела: какой окажется личность в человеческом обществе, т. е. носителем каких отношений и проявлений этих отношений она станет для людей.

Этот вопрос обуславливает характер воспитываемой личности. Поэтому педагогический акцент нужно делать именно на содержании, а не на способах, средствах, условиях и приемах воспитательной работы педагога с детьми. Методы, средства, операции, действия, приемы – все это нейтраль-

но к процессу целенаправленного воспитания гуманистической личности, потому что личность развивается через освоение, усвоение и присвоение достижений культуры, а разработанные педагогикой методики и технологии – лишь наиболее оптимальный путь овладения этим богатством культуры.

По мнению М. С. Кагана, воспитание есть не что иное, как формирование духовных потребностей, а одной из них является потребность не знающего предела, ненасытного культурного возвышения.

Содержательный ракурс позволяет дать определение воспитательно-му процессу как введению ребенка в контекст современной культуры или как неуклонному и постоянному восхождению педагога вместе с детьми на уровень современной культуры.

Исходя из целей воспитания и их обеспечения складывается потенциальная программа воспитания, реализация которой является важнейшей педагогической задачей современной гимназии.

Вместе с тем, отдавая дань целевой функции воспитания в современной гимназии, нельзя забывать о собственно образовательном процессе как механизме достижения целей воспитания. При этом воспитательный потенциал учебного процесса в гимназии призван повысить эффективность решения воспитательных задач.

Необходимость мер, направленных на повышение воспитательного потенциала образовательного процесса в гимназии, обусловлена как позитивными, так и негативными тенденциями развития российского общества. С одной стороны, усиливаются демократические процессы в различных сферах общественной жизни, развивается диалог культур, Россия активно включается в мировое сообщество. Все это повышает социальный запрос на духовно-нравственную, творческую, деятельную, развивающуюся личность. С другой стороны, нарастают негативные явления: бездуховность, социальное расслоение, социальная незащищенность граждан, криминализация общества, пропаганда насилия в средствах массовой информации. Как следствие этих процессов – рост подростковой преступности, беспризорности и безнадзорности, наркомании, снижение общей культуры молодежи, усиление националистических, сектантских влияний на детей и молодежь.

Развитие воспитания в системе образования призвано способствовать решению следующих важнейших задач:

- сохранение исторической преемственности поколений, развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;

- формирование духовно-нравственных качеств личности;
- воспитание патриотов России, граждан правового демократического государства, уважающих права и свободы личности, проявляющих национальную и религиозную терпимость, развитие культуры межнациональных отношений;
- разностороннее развитие детей и молодежи, формирование их творческих способностей, создание условий для самореализации личности, воспитание у детей и молодежи целостного миропонимания, современного научного мировоззрения;
- формирование основ культуры здоровья, сознательного отношения к семейной жизни;
- формирование трудовой мотивации, обучение основным принципам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке труда;
- формирование социальной и коммуникативной компетентности школьников средствами всех учебных дисциплин.

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Модернизация системы общего образования нацелена на формирование нового образовательного пространства, которое позволит обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, подготовку обучающегося к жизненному самоопределению, самостоятельному выбору в пользу гуманистических идеалов.

В процессе обучения создаются условия для непрерывного развития личности на всех ступенях образовательного процесса. Обучение и воспитание трансформируют социальный опыт, включающий знания, опыт осуществления способов деятельности, опыт творческой деятельности, опыт эмоционально-ценностных отношений. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели, целостному развитию личности школьника.

Определяющее значение в разработке современного содержания образования, целей и методов воспитания имеет гуманистическая идеология, обуславливающая общую направленность воспитательной деятельности на гармоничное развитие личности.

Библиографический список

1. *Бондаревская Е. В.* Воспитание как возрождение человека культуры и нравственности. Основные положения концепции воспитания в изменяющихся социально-экономических условиях. Ростов н/Д., 1991.

2. *Бондаревская Е. В.* Формирование педагогической культуры будущего учителя // Межвузовский сборник научных трудов. Ростов н/Д., 1989.

3. *Сергеева В. П.* Технология деятельности классного руководителя в воспитательной системе школы. М., 2004.

**И. Г. Шендрик,
С. А. Спиридонова**

О ВОСПИТАНИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: В ПОИСКАХ ДИЗАЙН-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ПАРАДИГМЫ

В начале 1990-х гг. в связи с социально-экономическими изменениями, происходившими в нашей стране, проблематика воспитания отошла в образовании на второй план. В высшем профессиональном образовании на воспитание как специально организованный процесс всегда смотрели как на нечто сопутствующее, не имеющее самостоятельной ценности. Предполагалось, что студенты – люди достаточно взрослые для того, чтобы их «пасти». Они пришли в вуз, чтобы получить профессию и по окончании вуза работать по специальности. При этом признавалось, что помощь им иногда требуется. С этой целью за учебными группами студентов закреплялся куратор, назначаемый из числа преподавателей вуза. Однако роль куратора вряд ли можно назвать воспитательной работой, это скорее деятельность по оказанию практической, а иногда и психолого-педагогической помощи студентам. В этом случае нет необходимости в специальном выделении деятельности, интегрирующей деятельность всех кураторов, в самостоятельный базовый процесс. Поскольку организация этой деятельности регламентируется возникающими потребностями базового процесса. Поэтому о кураторах вспоминают, как правило, в случаях, возникновение которых не всегда можно спрогнозировать.

В настоящее время в связи с изменяющейся ситуацией в высшем образовании (массовость, недо-самоопределенность студентов, дивергентность их поведения и мн. др.) в обществе появилось осознание того, что ориентация студентов на получение профессии не является доминирующей настолько, чтобы иллиминировать другие их жизненные потребности. Други-